


**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель

**учебно-методического совета
факультета музыкального искусства**

 _____ **Ануфриева Н.И.**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки: 53.03.06 «Музыкально-инструментальное искусство»

Профиль подготовки: «Музыкальная педагогика»

**Квалификация
выпускника:** Преподаватель.

Форма обучения: Очная, заочная

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль «Музыкальная педагогика» по дисциплине «Философия».

Заведующий кафедрой музыкального образования,
доктор педагогических наук, профессор

Майковская Лариса Станиславовна

Исполнители:

к.ф.н., старший преподаватель

Ряполов С.В.

Раздел 1. Перечень компетенций

Компетенции (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.3 Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</p> <p>УК-1.5 Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; – основные философские категории и проблемы человеческого бытия; – принципы поиска методов изучения музыкального произведения; – терминологическую систему <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано - отстаивать собственную позицию по различным проблемам; – использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; – критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; – применять системный подход в практике аналитической и исполнительской интерпретации музыкального произведения,

		<p>написанного в различных композиторских стилях.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> –технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; –навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; –общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения) в сочетании с основами специфических методов музыковедческого исследования.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1 - Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p>УК-5.3 - Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в Знать: отечественные и зарубежные исторические и культурные традиции и нормы Уметь: осуществлять коммуникацию в иной культурной среде Владеть: кросс-культурными</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> –механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; –проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; –национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; – обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран; –исторические этапы в развитии национальных культур; – художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и зарубежного искусства от древности до начала XXI века; – национально-культурные особенности искусства различных стран; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; –соотносить современное состояние культуры с ее историей;

	<p>компетенциями для выстраивания деловых контактов контексте мировой истории и культурных традиций мира</p>	<p>–излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства; –находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; –проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; – сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно- географическими условиями той или иной страны; – работать с разноплановыми историческими источниками; – извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения; – адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности; – находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов; – демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</p> <p>Владеть: –развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира; – нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; – речевым этикетом межкультурной коммуникации; – навыками анализа различных художественных явлений, в которых</p>
--	--	--

		отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.
--	--	--

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Контроль и оценивание выполнения заданий осуществляется на семинарах (при дистанционной форме обучения – в рамках ЭИОС). Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи тестирования, опроса, обсуждения/дискуссий, а также контрольных работ по итогам изучения разделов семестра. Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация по дисциплине:

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета и экзамена.

В п. 6.3 приводятся вопросы к тестам, семинарам, контрольным работам и экзамену.

6.1. Система оценивания

Форма контроля	Компетенция/индикатор компетенции	Оценка
Текущий контроль:		
- тестирование	УК-1, УК-5	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
- опрос, участие в дискуссии на семинаре	УК-1, УК-5	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
- контрольная работа по итогам семестра	УК-1	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Промежуточная аттестация		
- Зачет (1 семестр)	УК-1, УК-5	зачтено /не зачтено
- Экзамен (2 семестр)	УК-1, УК-5	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

6.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции УК-1 и УК-5, закрепленные за дисциплиной, сформированы (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с заданиями высокого уровня сложности, правильно обосновывает свои ответы.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и специальной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции УК-1 и УК-5, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
«хорошо»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении сложных творческих заданий, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и специальной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции УК-1 и УК-5, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при выполнении заданий стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции УК-1 и УК-5, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «ограниченный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении заданий стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции УК-1 и УК-5 на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

К УСТНОМУ ОПРОСУ (УК-1; УК-5)

1. Какие существуют мнения и концепции исследователей о начале русской философии?
2. Какие периоды выделяют в истории русской философии?
3. Какие мировоззренческие идеи Древней Руси послужили основой для развития русской философии?
4. Какую роль сыграла византийская духовная традиция в формировании русской философии?
5. Почему начался мировоззренческий кризис древнерусской культуры?
6. В чем в первую очередь сказалось влияние западноевропейской культуры на русскую философию?
7. Как повлияли на развитие русской философской мысли реформы Петра I?
8. Чем известны первые профессора философии Московского университета?
9. Какие оригинальные философские идеи предложил Григорий Сковорода?
10. В чем заключается влияние платонизма на русскую философскую мысль?
11. Какие основные философские идеи предложили славянофилы?
12. Какие «новые начала» увидел И.В. Киреевский в русской философии?
13. В чем состоит основная историософская точка зрения П.Я. Чаадаева на историю России?
14. Какое влияние оказала немецкая философия на формирование западничества?
15. В чем состоит отличие К.Д. Кавелина и Б.Н. Чичерина от остальных западников?
16. Какие философские интерпретации были в отношении творчества Ф.М. Достоевского?
17. Какие религиозно-этические идеи предложил Л.Н. Толстой?
18. В чем заключается учение Н.Я. Данилевского о культурно-исторических типах?
19. На каких идеях основана концепция византизма у К.Н. Леонтьева?

20. Какие основные работы и идеи В.С. Соловьева, повлиявшие на развитие русской философии, Вы знаете?
21. В чем заключался основной подход С.Н. Трубецкого к пониманию древнегреческой и христианской философии?
22. Какие философские идеи предложил Л.М. Лопатин?

Пример тем семинарского занятия.

1. Тема семинара. Античная философия

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Этапы развития древнегреческой философии (раннегреческий период).
2. Особенности и основные черты древнегреческой философии классического периода.
3. Основные направления эллинистической философии (скептики, эпикурейцы, стоики).
4. Философия Древнего Рима: особенности, направления, проблематика.

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. «Что есть наилучшее?» Комментарий к заданию: Рассмотрите концепции первоначала у философов Древней Греции (Фалеса, Анаксимена, Анаксимандра, Пифагора, Гераклита, Платона и т.д.). Выберите одну из концепций, которая на ваш взгляд лучше других объясняет истоки бытия. Объясните, почему вы поддерживаете древнего философа.
2. «Я знаю, что я ничего не знаю». Комментарий к заданию: Изучите философскую концепцию Сократа. В чем состоит мировоззренческая значимость вопросов, поднимаемых Сократом? Как вы думаете, какова истинная причина казни Сократа?
3. «Платон мне друг, но истина дороже». Комментарий к заданию: Изучите суть спора Платона и Аристотеля о сущности материи. Ответьте, в чем расходятся позиции этих философов.
4. «Догонит ли Ахиллес черепаху и летит ли стрела (существует ли движение)?» Комментарий к заданию: Изучите апории Зенона «Ахилл и черепаха» и «Стрела». Каким философским проблемам посвящены эти апории?

Тема семинара 2. Философия Нового времени.

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Основные предпосылки и идеи философии Нового времени.
2. Эмпиризм и рационализм: сущность и различие. Особенности эмпирической философии Ф. Бэкона и рационалистического учения Р. Декарта.
3. Субъективный идеализм Дж. Беркли и Д. Юма.
4. Характерные черты и новации философии эпохи Просвещения.

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. «Sapere aude!» Выделите типы и виды познания по Р. Декарту, Б. Спинозе, Й.Лейбницу, И. Ньютону, Дж. Локку, Дж. Беркли. Какая типология по вашему мнению самая точная? Объясните свой выбор.
2. «Scientia potentia est!» В чем особенности индуктивного метода Фр. Бэкона? Как, по его мнению, философия помогает человеку избавиться от «призраков разума»?
3. Каково значение идей Просвещения для европейской культуры и философии?

Тема семинара 3. Философия XX в.

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Рациональная философия XIX и XX вв. (позитивизм).
2. Иррациональная философия XIX и XX вв. (философия жизни, фрейдизм, экзистенциализм)
3. Прагматизм (Ч. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи).
4. Современные направления философии конца XIX – начала XXI вв. (структурализм, постструктурализм, постмодернизм, глобалистика и др.).

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. Почему возникла тенденция к трансформации позитивизма в конце XIX – начале XX в.?

2. В чем причина популярности постмодернизма в мировой философии? За что критикуют философию постмодернизма?

Раздел II. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ИСТОРИИ МИРОВОЙ ФИЛОСОФИИ (УК-1, УК-5)

Тема семинара 1. Бытие и сознание

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Мировоззренческие основания для решения проблемы бытия. Формы бытия и их сущность.
2. Сознание. Сущность чувственного восприятия и абстрактного мышления в сознании.
3. Роль языка и речи в формировании сознания и мышления. Функции языка.
4. Культура и генезис человеческого мышления (концепция К. Лоренца).

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. Как с помощью эксперимента «Кот Шредингера» может иллюстрироваться проблема соотношения бытия и сознания?
2. В чем заключается сущность мысленного эксперимента Дж. Сёрля «Китайская комната»? Какие возможности интеллекта иллюстрирует этот пример?
3. Посмотрите отрывок «Обе белые» из фильма «Я и другие». Ответьте на вопрос: Почему человек является социально-биологическим существом?

Тема семинара 2. Философские концепции развития

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Диалектика как метод, ее основные принципы. Объективная и субъективная диалектика. Альтернативы диалектики.
2. Диалектические законы развития, их сущность и значимость.
3. Категории диалектики, их сущность и основные черты.
4. Синергетика как новая концепция развития.

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. Какова роль диалектики и других концепций развития в познавательной и практической деятельности людей?
2. Приведите примеры применения диалектического, метафизического и синергетического подходов на практике (например, в физике, химии, биологии, зоологии, геологии, психологии, медицине и т.д.). Эффективны ли эти методы в современной науке?

Тема семинара 3. Философия истории и культуры.

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Основные концепции философии истории.
2. Концепция культурно-исторических типов Н. Данилевского.
3. Концепция локальных цивилизаций О. Шпенглера.
4. Философия истории А. Тойнби.

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. Имеет ли исторический процесс закономерный характер или он представляет собой совокупность случайных явлений? Докажите свою точку зрения, опираясь на работы русских или зарубежных философов.
2. Приведите примеры, когда объективные и субъективные факторы влияли на изменение исторического процесса.
3. Найдите определения культуры. Определите культуру как философскую категорию. Почему такое множество определений культуры в современной науке?
4. Что такое духовная культура, каково ее основное содержание? Какое место занимает духовная культура в вашей жизни и профессиональной деятельности?

1. Религиозно-метафизические и богословские идеи в русской философии (В.С.

Соловьев, П.А. Флоренский, С.Н. Булгаков и др.):

1. «Чтения о Богочеловечестве» В.С. Соловьева: основная концепция.
2. Религиозно-философская этика В.С. Соловьева («Оправдание Добра»).
3. Понимание Софии в работах В.С. Соловьева.
4. Теодицея П.А. Флоренского («Столп и утверждение Истины»).
5. Антроподицея П.А. Флоренского («Философия культа»).
6. Софиология С.Н. Булгакова в книге «Свет Невечерний».
7. Метафизика истории Л.П. Карсавина («Философия истории»).
8. Философия религии С.Л. Франка («Непостижимое»).
9. Концепция христианской философии В.В. Зеньковского («Основы христианской философии»).
10. Основные метафизические идеи в русской религиозной философии XX в. (общий обзор)

2. Русская философская публицистика: сборники «Вехи», «Из глубины» и др.:

1. Poleмика вокруг сборника «Вехи».
2. Основные авторы и их идеи в сборнике «Вехи».
3. Сборник «Из глубины» и философская критика революции.
4. Религиозно-философские идеи в публицистике В.В. Розанова.
5. В.Ф. Эрн и poleмика вокруг журнала «Логос».
6. Сборник «Исход к Востоку» и общая концепция евразийства.
7. Евразийцы и их критики.
8. Философская публицистика Г.П. Федотова.
9. Публицистика в журнале «Путь» (1925–1940).
10. Основные темы и идеи в русской философской публицистике XIX–XX вв.

3. Социально-философские взгляды русских мыслителей (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Г.П. Федотов и др.):

1. Н.А. Бердяев и концепция «нового религиозного сознания» («Новое религиозное сознание и общественность»).
2. Учение И.А. Ильина о государстве.
3. Концепция журнала «Новый град».
4. Социально-философские идеи Г.П. Федотова.
5. «Мысли о России» Ф.А. Степуна.
6. Социальная философия С.Л. Франка («Духовные основы общества»).
7. «Об общественном идеале» П.И. Новгородцева.
8. Социальный идеал евразийцев.
9. Проблема социальной справедливости в русской философии XX в.
10. Понятие политической философии в начале XXI в.

4. Советский период в истории отечественной философии (А.А. Зиновьев, Э.В. Ильенков, М.К. Мамардашвили):

1. Основные направления философских исследований в Советское время.
2. Проблемы теории познания. Обоснование принципа единства сознания и деятельности. Основные представители.
3. Философия науки, общенаучные методы познания и логические исследования. Основные представители.

4. Новые подходы в социально-философских исследованиях.
5. Особенности развития философской мысли в 60—80-е гг.
6. Философские исследования в постсоветский период

ТЕСТЫ ПО КУРСУ «ФИЛОСОФИЯ»

РАЗДЕЛ 1. Основные этапы развития философской мысли

Тема 1. Место философии в культуре. Отличия от науки, религии, искусства. (УК-1, УК-5)

1. Термин «философия» означает:

1. Рассуждение
2. компетентное мнение
3. профессиональную деятельность
4. любовь к мудрости

2. Миропонимание, мировосприятие, мироотношение в своей совокупности образуют:

1. картину мира
2. мировоззрение
3. теорию
4. концепцию

3. Картина мира это –

1. художественное описание мира
2. географический атлас мира
3. совокупность мировоззренческих знаний о мире
4. естественнонаучное описание мира

4. Установите соответствие между понятиями и их определениями:

1. плюрализм	А) философская концепция, которая утверждает существование только одной субстанции					
2. деизм	Б) философское учение, отождествляющее Бога и природу					
3. монизм	В) философская концепция, утверждающая существование множества субстанций					
гилозоизм	Г) философское учение о всеобщей одушевленности универсума					
дуализм	Д) представление о Боге как о мировом разуме, сотворившем природу, но не вмешивающемся в ее бытие					
пантеизм	Е) философская концепция, признающая существование двух равноправных, независимых друг от друга субстанций					
1	2	3	4	5	6	

5. Предметом философии являются:

1. бытие
2. мир в его целостности
3. философские учения
4. категории и понятия
5. научные открытия
6. мировоззрения

Тема 2. Философия Древнего мира (УК-1, УК-5)

1. По учению Упанишад, «путь богов» – это:

1. подчинение законам кармы
2. способ ухода от крайностей
3. нахождение в состоянии медитации
4. нахождение в состоянии нирваны
5. осознание тождества универсальной сущности бытия и индивидуальной сущности человека

2. Кто является основоположником буддизма?

1. Махавира Вардхамана Джина
2. Тит Лукреций Кар
3. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни
4. Абу-ль-Валид ибн Рушд

3. Какое из приведенных положений не может принадлежать буддизму?

1. Жизнь – это страдание
2. У страдания есть причина
3. Причина страданий – жажда жизни
4. Путь избавления от страданий – жажда жизни

4. Общественный идеал Конфуция –

1. государство – это семья, в которой император – отец, а подданные – его дети
2. общественная собственность и демократическое управление
3. возврат к «золотому веку» предков – натуральному хозяйству и отсутствию государства
4. опора не на религию и мораль, а на практические интересы государства

5. В конфуцианстве практически не разрабатывались проблемы:

1. происхождения и структуры бытия
2. отношения к традициям предков
3. добродетели, долга, чести, благородства
4. надлежащего управления государством

Тема 3. Античная философия (УК-1, УК-5)

1. ОТМЕТЬТЕ АНТИЧНЫЕ ФИЛОСОФСКИЕ ШКОЛЫ В ПОРЯДКЕ ИХ ВОЗНИКНОВЕНИЯ:

- ... неоплатонизм
- ... ликей Аристотеля
- ... римский стоицизм
- ... платоновская академия
- ... пифагореизм

2. ВЫСТРОЙТЕ В ХРОНОЛОГИЧЕСКОМ ПОРЯДКЕ ПЕРИОДЫ В РАЗВИТИИ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ:

- ... классический
- ... эллинистический
- ... натурфилософский

3. Какая черта была наиболее характерна для античной философии?

1. теоцентризм
2. космологизм
3. пантеизм
4. эмпиризм

4. В каком варианте указаны имена только древнегреческих философов?

1. Пифагор, Платон, Августин, Демокрит
2. Фалес, Гольбах, Гераклит, Аристотель
3. Анаксимен, Анаксимандр, Протагор, Сократ
4. Левкипп, Лейбниц, Локк, Парменид

5. Первооснова всего сущего в философии Платона:

1. божественный абсолют
2. мировая душа
3. воля
4. материя

Тема 4. Средневековая философия (УК-1, УК-5)

1. УКАЖИТЕ ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРЯДОК ПЕРИОДОВ В РАЗВИТИИ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ:

... СХОЛАСТИКА

... ПАТРИСТИКА

... АПОЛОГЕТИКА

2. Для средневековой христианской философии были характерны:

1. дуализм, рационализм и космоцентризм
 2. антропоцентризм, материализм и механицизм
 3. теоцентризм, идеи творения и откровения
 4. гелиоцентризм, эмпиризм и метафизика
3. Развернувшаяся в средневековой философии дискуссия между номиналистами и реалистами – это спор о...
1. природе общих понятий
 2. первоосновах бытия
 3. бессмертии души
 4. смысле жизни

4. ФОМА АКВИНСКИЙ ПОЛАГАЛ, ЧТО ФИЛОСОФИЯ ПРИХОДИТ К ИСТИНЕ ПОСРЕДСТВОМ:

1. РАЗУМА
2. ИНТУИЦИИ
3. ОТКРОВЕНИЯ
4. ОПЫТА И РАЗУМА
5. ОПЫТА

5. БОРЬБЕ СО СХОЛАСТИЧЕСКИМ РЕАЛИЗМОМ СЛУЖИЛА ЗНАМЕНИТАЯ «БРИТВА»:

1. Оккама
2. Августина
3. Оригена
4. Ансельма
5. Буридана

Тема 5. Европейская философия эпохи Возрождения (УК-1, УК-5)

1. Пантеистические взгляды были присущи:

1. Данте
2. Монтеню
3. Макиавелли
4. Петрарке
5. Бруно

2. РАСКРЫЛ ФИЛОСОФСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ГЕЛИОЦЕНТРИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ Н. КОПЕРНИКА:

1. М. Монтень
2. Ф. Петрарка
3. Т. Кампанелла
4. Л. Валла
5. Дж. Бруно

3. Благородство человека, согласно гуманистам эпохи Возрождения, определяется:

1. заслугами перед Богом
2. личными заслугами
3. происхождением и социальной принадлежностью
4. происхождением
5. социальной принадлежностью

4. Ренессансные философы понимали человека как:

1. политическое животное
2. художника
3. творение Бога
4. творца
5. общественное животное

5. В каком варианте указаны имена мыслителей итальянского Возрождения, создавших утопические проекты переустройства общества?

1. Аврелий Августин, Пьер Абеляр
2. К. Маркс, Ф. Энгельс
3. Т. Мор, Т. Кампанелла
4. Сократ и софисты

Тема 6. Европейская философия XVII–XVIII в. (УК-1, УК-5)

1. Для философии Нового времени было характерно понимание мира как:

1. сложного организма, проходящего стадии: рождение, расцвет, упадок
2. огня, вечно воспламеняющегося и угасающего
3. огромного механизма, приведенного в движение Главным Механиком – Богом
4. хрупкого сосуда, которым нельзя манипулировать

2. Метод познания, предложенный Р. Декартом –

1. рационализм
2. иррационализм
3. эмпиризм
4. дуализм

3. Учение о множественности субстанций – монад создал...

1. Г.В. Лейбниц
2. Ф. Бэкон
3. Р. Декарт
4. Б. Спиноза

4. Отметьте, что, согласно Локку, относится к первичным качествам вещей:

1. форма

2. запах
3. фигура
4. вкус
5. цвет
6. протяженность

5. Принцип «существовать значит быть воспринимаемым» принадлежит:

1. Джону Локку
2. Рене Декарту
3. Джорджу Беркли
4. Готфриду Лейбницу
5. Дэвиду Юму

Тема 7. Немецкая классическая философия (УК-1, УК-5)

1. В каком варианте указаны имена только представителей немецкой классической философии?

1. Кант, Фихте, Гегель, Фейербах
2. Бэкон, Декарт, Кант, Маркс
3. Спиноза, Фихте, Лейбниц, Гегель
4. Энгельс, Гоббс, Гольбах, Ницше

2. Как формулируется категорический императив И. Канта?

1. «Познай самого себя!»
2. «Не делай другому того, чего не желаешь себе»
3. «Лучше совершить злое, чем помыслить мелкое»
4. «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла стать всеобщим законом»

3. В центр своего учения Л. Фейербах поставил человека как природное существо, обладающее гармонией духовного и телесного, поэтому его философия получила название...

1. крайний реализм
2. критический рационализм
3. абсолютный идеализм
4. антропологический материализм

4. Укажите путь саморазвития Абсолютной идеи в учении Гегеля:

1. неживая природа, растения, животные, люди
2. природа творящая, сотворенная и несотворенная
3. логика, природа, человек, Абсолютный дух
4. преджизнь, жизнь, мысль, бессмертие

5. Как формулируются три закона диалектики в философском учении Гегеля?

1. закон отрицания качества, единства количественных изменений и борьбы противоположностей
2. закон отрицания отрицания, перехода количественных изменений в качественные, единства и борьбы противоположностей
3. закон противоположности качества и количества, взаимного перехода отрицаний и единства количества
4. закон сохранения и превращения энергии, земного притяжения и сложения скоростей

Тема 8. Философия середины и второй половины XIX в. (УК-1, УК-5)

1. Представителями волюнтаризма являются:

1. Ницше
2. Спиноза
3. Маркс
4. Шопенгауэр
5. Декарт

2. Представители «философии жизни» трактовали жизнь как:

1. непрерывное творческое становление, неуловимое для познания разумом
2. то же самое, что бытие – неподвижное, не имеющее частей и познаваемое только разумом;
3. совокупность атомов, находящихся в постоянном движении
4. саморазвитие Абсолютной идеи

3. Учения А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, А. Бергсона и В. Дильтея объединяются в философском направлении, получившем название «философия жизни», потому что в них:

1. даются практические советы, как надо жить
2. утверждается необходимость замены статической категории «бытие» на динамическое и более полно раскрывающее суть реальности понятие «жизнь»
3. разработаны стадии совершенствования человека и общества с целью достижения всеобщего благоденствия
4. исследуются причины происхождения жизни на Земле

4. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО КРИТЕРИЕМ ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОГРЕССА ЯВЛЯЕТСЯ:

1. уровень культуры
2. уровень свободы и демократии в обществе
3. общественная мораль
4. уровень развития науки и техники
5. уровень развития производства

5. Маркс и Энгельс являются основоположниками:

1. идеалистической диалектики
2. диалектического и исторического материализма
3. экономического материализма
4. вульгарного материализма

Тема 9. Зарубежная философия XX в. (УК-1, УК-5)

1. Понятие «воля к власти» ввел в философию следующий философ:

1. Бергсон
2. Дильтей
3. Ницше
4. Шопенгауэр
5. Гуссерль

2. Одно из основных понятий в теории К. Юнга:

1. парадигма
2. разум
3. архетип

4. душа
5. свобода

3. Согласно Фрейду, структура человеческой личности включает в себя:

1. он, она, я
2. он, она, они
3. оно, ты, я
4. ты, я, сверх-я
5. оно, я, сверх-я

4. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:

1. исследование философских письменных памятников
2. современная интерпретация древних идей
3. толкование и осмысление текста
4. сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством

5. Поиски устойчивых логических структур (языковых, речевых, культурных), выводимых из единого общего инварианта, – основная задача:

1. феноменологии
2. аналитической философии
3. герменевтики
4. психоанализа
5. структурализма

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ИСТОРИИ МИРОВОЙ ФИЛОСОФИИ

Тема 10. Проблема бытия в истории мировой философии (античность, средние века, Новое время). (УК-1, УК-5)

1. Поиском первоосновы бытия, «праматерии», из которой произошло все сущее, в античной философии занимались:

1. Парменид, Платон, Аристотель;
2. Сократ, Протагор, Горгий;
3. Демокрит, Левкипп, Эпикур;
4. Фалес, Гераклит, Анаксимен.

2. Взгляды каких философов наиболее сходны между собой в понимании структуры бытия?

1. Сократа и Парменида;
2. Демокрита и Левкиппа;
3. Платона и Аристотеля;
4. Фалеса и Протагора.

3 Атрибутами материи являются:

1. непознаваемость и сотворенность
2. структурность, несотворимость и неуничтожимость
3. нерасчлененная целостность, случайный порядок связи элементов
4. конечность во времени и бесконечность в пространстве

4. Онтология как раздел философского знания – наука о всеобщем, в истории философии не называлась:

1. первая философия
2. метафизика
3. объективная логика
4. эпистемология

5. Форма бытия, включающая бытие человека в обществе и бытие самого общества:

1. идеальное
2. материальное
3. социальное
4. феноменальное
5. человеческое

Темы 11, 12. Учения о сущности и происхождении сознания в истории философии.

Проблема сознания в современной философии (УК-1, УК-5)

1. Основой мира является сознание, считают:

1. идеалисты
2. агностики
3. сенсуалисты
4. детерминисты
5. материалисты

2. Идеалистическая философия утверждает, что сознание есть:

1. то, что не может существовать до и независимо от материи
2. проявление мирового духа
3. продукт материи
4. вид материи

3. Как можно охарактеризовать следующий ряд понятий: раздражимость, возбудимость, психика, сознание?

1. это атрибуты человеческого мозга
2. это ступени эволюции форм отражения в живой материи
3. это свойства любых живых существ
4. это формы чувственного познания

4. Диалектический материализм утверждает, что сознание есть:

1. Один из видов материи
2. Свойство высокоорганизованной материи
3. Свойство всей материи
4. Проявление мирового духа
5. Производная от Бога

5. Учение Фохта о том, что «мозг выделяет мысль, как печень желчь», отражает теорию:

1. субъективных идеалистов
2. объективных идеалистов
3. вульгарных материалистов
4. умеренных материалистов

Темы 13. Идея развития в философии и естествознании. Понятие диалектики и проблема диалектического развития в истории мировой философии (УК-1, УК-5)

1. Слово «диалектика» для обозначения искусства вести спор впервые

применил:

1. ГЕРАКЛИТ
2. АРИСТОТЕЛЬ
3. ПЛАТОН
4. СОКРАТ

2. Когда возникло диалектическое мышление?

1. в Античности
2. в Средние века
3. в философии Гегеля
4. в учении К. Маркса

3. Закон – это:

1. физическое явление

2. стихийно складывающиеся случайные отношения между людьми и явлениями
3. объективная, внутренняя, устойчивая, необходимая повторяющаяся связь между явлениями
4. Теория самоорганизации сложных систем называется:

1. этика

2. синергетика

3. эстетика

4. кибернетика

5. диалектика

5. Какие из перечисленных законов являются законами диалектики?

1. закон отрицания отрицания;
2. закон сохранения массы;
3. закон количественных и качественных изменений;
4. закон исключенного третьего.

Темы 13. Проблема познания в истории мировой философии. Проблемы научного познания (УК-1, УК-5)

1. Теория познания иначе называется:

1. гносеология или эпистемология;
2. онтология;
3. аксиология;
4. праксиология.

2. Установите соответствие между именами философов и разделяемыми ими концепциями истины:

ИМЕНА ФИЛОСОФОВ	КОНЦЕПЦИИ
1. Аристотель, Декарт	А) Корреспондентская теория истины
2. Сигер Брабантский, Боэций Дакийский	Б) Прагматическая теория истины
3. У. Джемс, Д. Дьюи	В) Доктрина «двух истин» (двойственности истины)

1	2	3

3. Заблуждение – это:

1. содержание сознания, не соответствующее реальности, но принимаемое за истинное
2. намеренное искажение реального положения дел
3. знание в виде ощущений
4. образ предмета, который когда-то воздействовал на органы чувств

4. Критерием истины является:

1. суждение
2. опыт
3. практика
4. Абсолютная идея

5. Отметьте формы научного познания в соответствии с последовательностью, которая имеет место в реальном процессе научного познания:

- гипотезы
- проблема
- факты
- теория

Проблемы социальной философии (УК-1;УК-5)

1. Какое определение общества является некорректным?

1. все человечество в его истории и перспективе – ныне живущие, прошлые и будущие поколения
 2. высшая ступень развития живых систем, главными элементами которой являются люди и формы их совместной деятельности
 3. исторически развивающаяся внутри себя расчлененная целостная система
 4. определенное количество отдельных лиц, живущих на данной территории
2. В политическую сферу общества включаются:
1. государственный аппарат, политические партии и движения, некоторые общественные организации
 2. отношения товарного обмена, социально-экономические механизмы взаимодействия продавца и покупателя
 3. права каждого человека владеть, пользоваться и распоряжаться благами, законно им приобретенными
 4. формы собственности и управленческие отношения между людьми, складывающиеся в процессе производства.
3. К какому периоду относится идея космоса и логоса, неизмеримого превосходства природы над человеком:
1. Античность
 2. Новейшее время
 3. Новое время
 4. Возрождение
4. Покорение природы человеком – центральная идея философии:
1. Нового времени XVII в.
 2. Просвещения
 3. Возрождения
 4. Средневековья
 5. Античности
5. В условиях глобального экологического кризиса человечество способно выжить лишь в условиях освоения принципа совместного и согласованного существования общества и природы, этот принцип называется:
1. принцип эволюции
 2. принцип коэволюции
 3. принцип относительности
 4. принцип разделения властей
- Темы 18, 19. Проблема человека в истории мировой философии (античность, средние века, Новое время). Учения о сущности человека в философии XX в.
1. Человек и природа как единое, гармонически взаимосвязанное целое рассматривались в эпоху:
1. Античности
 2. Ренессанса
 3. Нового времени
 4. Просвещения
 5. Средневековья
2. Человека как конечное, «заброшенное в мир» существо, жизнь которого трагична и в отдельных ситуациях абсурдна, рассматривают в философии:
1. экзистенциализма
 2. неопозитивизма
 3. неотомизма
 4. неопрейдизма
 5. персонализма
3. К биологизаторским концепциям сущности человека относится:

1. феноменология
2. социал-дарвинизм
3. марксизм
4. экзистенциализм
 4. Противопоставление «естественного» и «цивилизованного» человека – отличительная черта исторического мышления:
 1. эпохи Просвещения
 2. Средневековья
 3. Античности
 4. Ренессанса
 5. постмодерна
 5. Что означает понятие «антропогенез»?
 1. раздел философии о человеке;
 2. процесс возникновения и становления человека;
 3. совокупность генетических признаков человека;
 4. соответствие термину «человеческий ген».

Философия истории: основные идеи и проблемы. Проблемы культуры и цивилизации в истории мировой философии (УК-1, УК-5)

1. Отметьте высказывание о культуре, с которым нельзя согласиться:
 1. Культура наследуется биологически
 2. Бескультурных народов не бывает
 3. Выражение «малокультурные народы» бескультурно
 4. Культура такой же древний феномен, как и человечество
2. По О. Шпенглеру:
 1. цивилизация есть синоним культуры
 2. культура есть часть цивилизации
 3. цивилизация есть часть культуры
 4. цивилизация есть вырождение, смерть культуры
 5. цивилизация есть определенная ступень в развитии культуры
3. Выделите современное понимание цивилизации:
 1. это синоним культуры
 2. уровень развития общества и культуры
 3. ступень развития общества, следующая за варварством
 4. культурно-историческое сообщество, отличающееся общностью духовных ценностей, сходством социально-экономического и политического развития и образа жизни людей
4. Понимание культуры как системы символов, знаков характерны для подхода:
 1. семиотического
 2. функционального
 3. структуралистского
 4. гуманистического
 5. социологического
5. Система искусственных органов человеческой деятельности называется:
 1. техникой
 2. производством
 3. культурой
 4. наукой

Фундаментальные проблемы в философии XXI в. Глобализация и другие проблемы современной философии (УК-1, УК-5)

1. К разряду глобальных проблем относятся:
 1. борьба с алкоголизмом
 2. истощение природных ресурсов
 3. вхождение России во Всемирную торговую организацию
 4. предотвращение локальных конфликтов
2. Современные исследователи отмечают положительное значение таких социальных последствий перехода к постиндустриальному обществу, как:
 1. утверждение класса носителей знания в качестве основного
 2. размывание и распад социальных связей
 3. сопровождение производства богатства все большим риском
 4. усиление социального неравенства
 5. инновационный характер производства
3. Вид энергии, являющийся наиболее эффективным и экологически чистым для выживания и прогресса человечества:
 1. невозобновимые ресурсы (уголь, нефть, газ, древесина)
 2. возобновимые ресурсы (энергия солнца, ветра)
 3. гидроэлектрическая энергия
 4. атомная энергия
4. Тенденция бытия социального, выражающаяся в растущей взаимозависимости различных регионов мира и ведущая к новому мировому порядку:
 1. глобализация
 2. гуманизация
 3. технологизация
 4. институционализация
 5. виртуализация

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Оценка	Критерии оценивания
«зачтено» / Отлично	От 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
«зачтено» / Хорошо	От 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
«зачтено» / Удовлетворительно	От 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
«не зачтено» / Неудовлетворительно	От 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

ТЕСТЫ ПО РАЗДЕЛАМ 3 И 4

Тест № 1

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Кто из историков русской мысли отличался самым критическим отношением к русской философии? (УК-1, УК-5)	1) В.В. Зеньковский 2) Н.О. Лосский 3) Б.В. Яковенко 4) Г.Г. Шпет

2.	Какую работу по истории русской философии написал Г.Г. Шпет? (УК-1, УК-5)	1) «История русской философии» 2) «Очерки русской философии» 3) «Очерк развития русской философии» 4) «Русские мыслители и Европа»
----	--	---

Тест № 2

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	К какой эпохе В.В. Зеньковский относил «период систем» в истории русской философии? (УК-1, УК-5)	1) XVIII в. 2) первая половина XIX в. 3) вторая половина XIX в. 4) XX в.
2.	Какие философские направления в истории русской философии В.В. Зеньковский считал главными? (УК-1, УК-5)	1) метафизика и антропология 2) этика и эстетика 3) логика и диалектика 4) история и философия культуры

Тест № 3

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Кого древнерусская летопись впервые называет «философом»? (УК-1, УК-5)	1) князя Владимира 2) княгиню Ольгу 3) византийского миссионера и богослова 4) Ярослава Мудрого
2.	Какую книгу исследователи иногда называют «энциклопедией» Древней Руси? (УК-1, УК-5)	1) Псалтирь 2) «Шестоднев» 3) Изборник 4) «Послание к Фоме»

Тест № 4

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Кому принадлежит идея «Москва – III Рим»? (УК-1, УК-5)	1) Илариону 2) Филофею 3) Ивану II 4) Ивану Грозному

2.	Какую государственную идею защищал Андрей Курбский в переписке с царем Иваном Грозным? (УК-1, УК-5)	1) неограниченное самодержавие 2) просвещенная, ограниченная монархия 3) демократия 4) республика
----	--	--

Тест № 5

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Под влиянием каких авторов сложились философские взгляды А.Н. Радищева? (УК-1, УК-5)	1) Платона и Аристотеля 2) Аврелия Августина и Фомы Аквинского 3) Декарта и Спинозы 4) Лейбница и Вольфа
2.	На каком языке читали лекции по философии в Московском университете с 1756 г. до 1767 г.? (УК-1, УК-5)	1) на немецком 2) на французском 3) на греческом 4) на латинском

Тест № 6

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	К какому философскому направлению был наиболее близок Г.С. Сковорода? (УК-1, УК-5)	1) платонизм 2) схоластика 3) картезианство 4) кантианство
2.	Какой мир Г.С. Сковорода называл «символическим»? (УК-1, УК-5)	1) макрокосм 2) микрокосм 3) Библия 4) Коран

Тест № 7

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какую работу принято считать началом славянофильства? (УК-1, УК-5)	1) «Философия истории» 2) «О старом и новом» 3) «Записки о всемирной истории» 4) «Церковь одна»
2.	Какой идеал отстаивал А.С. Хомяков по отношению к проблеме знания? (УК-1, УК-5)	1) субъективный рассудок 2) целостный разум 3) дедукция 4) сравнительный анализ

Тест № 8

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	В чем И.В. Киреевский видел главное отличие России от Западной Европы? (УК-1, УК-5)	1) национальных различиях 2) психологии 3) государственном устройстве 4) особенных видах христианства
2.	Какой идеал защищал К.С. Аксаков? (УК-1, УК-5)	1) революция 2) империя 3) крестьянская община 4) аристократия

Тест № 9

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какую идею П.Я. Чаадаев в «Философических письмах» считал главной? (УК-1, УК-5)	1) эволюция 2) социальная справедливость 3) Провидение 4) мир между народами
2.	Философией какого автора занимались в кружке Н.В. Станкевича? (УК-1, УК-5)	1) Канта 2) Шеллинга 3) Фихте 4) Гегеля

Тест № 10

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	С какой идеи западники начинали освоение философии Гегеля? (УК-1, УК-5)	1) диалектика 2) философия истории 3) личность 4) примирение с действительностью
2.	Каким трудом А.И. Герцена заканчивается его увлечение философией Гегеля? (УК-1, УК-5)	1) «Былое и думы» 2) «Кто виноват?» 3) «Письма об изучении природы» 4) «Доктор Крупов»

Тест № 11

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
------------------	---------------	-------------------------

1.	Что Н.Я. Данилевский считал отличительным признаком цивилизации? (УК-1, УК-5)	1) языковая общность 2) государственное единство 3) культурно-исторический тип 4) непрерывность развития
2.	К какой идее пришел Ф.М. Достоевский в конце жизни, в речи «Пушкин» 1880 г.? (УК-1, УК-5)	1) борьба противоположностей 2) всемирное единение 3) индивидуализм 4) эволюция

Тест № 12

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какую идею предлагал К.Н. Леонтьев в качестве идеала для России? (УК-1, УК-5)	1) технический прогресс 2) византизм 3) панславизм 4) демократию
2.	Как Л.Н. Толстой понимал сущность христианства? (УК-1, УК-5)	1) догматическое богословие 2) Провидение 3) высший закон морали 4) мистика

Тест № 13

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что В.С. Соловьев считал основой своей философии всеединства? (УК-1, УК-5)	1) исследование религиозности 2) логику 3) синтез философии, науки и религии 4) критику пантеизма
2.	В чем главная идея «Чтений о Богочеловечестве» В.С. Соловьева? (УК-1, УК-5)	1) религиозный прогресс 2) опыт эстетики 3) диалектика 4) сравнительно-исторический анализ

Тест № 14

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что для С.Н. Трубецкого связывало античную и современную ему философию? (УК-1, УК-5)	1) метафизика 2) этика 3) эстетика 4) логика
2.	К какой философской традиции относил себя Л.М. Лопатин?	1) схоластика 2) пантеизм 3) материализм

	(УК-1, УК-5)	4) спиритуализм
--	--------------	-----------------

Тест № 15

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	На что была ориентирована философия в русских духовных академиях? (УК-1, УК-5)	1) немецкую философию 2) согласование веры и знания 3) возрождение схоластики 4) пантеизм
2.	Какой теме был посвящен цикл лекций В.Д. Кудрявцева-Платонова в Московской духовной академии? (УК-1, УК-5)	1) этика 2) история русской мысли 3) философия культуры 4) философия религии

Тест № 16

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какую цель поставил Н.Ф. Федоров в своей «Философии общего дела»? (УК-1, УК-5)	1) политические реформы 2) овладение законами природы 3) изучение общественных отношений 4) обоснование государственной идеи
2.	Как называл К.Э. Циолковский последний этап космической эволюции? (УК-1, УК-5)	1) эра рождения 2) эра становления 3) терминальная эра 4) эра расцвета

Тест № 17

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что В.В. Розанов предлагал в качестве основы для «нового религиозного сознания»? (УК-1, УК-5)	1) Ветхий Завет 2) Новый Завет 3) зороастризм 4) панславизм
2.	Кто был автором термина «новое религиозное сознание»? (УК-1, УК-5)	1) Д.С. Мережковский 2) В.В. Розанов 3) Н.А. Бердяев 4) В. И. Иванов

Тест № 18

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	В чем заключалась одна из главных идей Н.А. Бердяева? (УК-1, УК-5)	1) пантеизм 2) Абсолют 3) мировая воля 4) свобода
2.	Кого Л. Шестов признавал своим «идейным союзником»? (УК-1, УК-5)	1) Аристотеля 2) Декарта 3) Канта 4) Киркегора

Тест № 19

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	С какой философской традицией связана софиология С.Н. Булгакова? (УК-1, УК-5)	1) платонизм 2) схоластика 3) картезианство 4) кантианство
2.	Как определял высшую истину Е.Н. Трубецкой? (УК-1, УК-5)	1) знание 2) добро 3) всеединое сознание 4) пантеизм

Тест № 20

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	На какую тему написана книга П.А. Флоренского «Столп и утверждение Истины»? (УК-1, УК-5)	1) философия культуры 2) этика 3) историософия 4) теодицея
2.	Какой теме посвящен сборник «Вехи»? (УК-1, УК-5)	1) история русской культуры 2) апология монархии 3) критика интеллигенции 4) богословские проблемы

Тест № 21

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
------------------	---------------	-------------------------

1.	Как С.Л. Франк понимал человека в книге «Непостижимое»? (УК-1, УК-5)	1) часть общества 2) субъект мышления 3) монада 4) самость
2.	Как называлась последняя книга С.Л. Франка? (УК-1, УК-5)	1) «Философия и жизнь» 2) «Смысл жизни» 3) «Реальность и человек» 4) «Предмет знания»

Тест № 22

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что для Л.П. Карсавина являлось главным субъектом исторического развития? (УК-1, УК-5)	1) цивилизации 2) культуры 3) великие исторические деятели 4) всеединое человечество
2.	Как определял философию И.А. Ильин? (УК-1, УК-5)	1) диалектика 2) наука 3) духовное делание 4) самоанализ

Тест № 23

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какая главная идея является основой для философии Н.О. Лосского? (УК-1, УК-5)	1) всеединство 2) интуиция 3) пантеизм 4) Абсолютная идея
2.	Какую главную идею В.В. Зеньковский считал основой христианской метафизики? (УК-1, УК-5)	1) личность 2) творение 3) познание 4) история

Тест № 24

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что евразийцы считали исторической основой России-Евразии? (УК-1, УК-5)	1) Византийскую империю 2) Киевскую Русь 3) Московскую Русь 4) Петербургскую империю
2.	Какой идеал Г.П. Федотов предлагал для	1) либерализм 2) монархия

	будущего возрождения России? (УК-1, УК-5)	3) христианская демократия 4) социализм
--	--	--

Тест № 25

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что понимал А.Ф. Лосев под определением «Абсолютная мифология»? (УК-1, УК-5)	1) культуру 2) языческую религию 3) античную литературу 4) христианство
2.	Какой философской области посвящены поздние работы А.Ф. Лосева? (УК-1, УК-5)	1) этика 2) эстетика 3) метафизика 4) гносеология

Тест № 26

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какова одна из главных философских идей М.М. Бахтина? (УК-1, УК-5)	1) феномен 2) диалог 3) абсолютное бытие 4) субъект мышления
2.	Произведения какого русского мыслителя стали главным источником для философской концепции М.М. Бахтина? (УК-1, УК-5)	1) Л.Н. Толстой 2) Ф.М. Достоевский 3) Д.С. Мережковский 4) В.С. Соловьев

Тест № 27

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какой метод М.К. Мамардашвили считал необходимым для «воссоздания истины»? (УК-1, УК-5)	1) сравнительный анализ 2) интерпретация 3) диалектика 4) историческое описание
2.	Какую философскую школу основал Г.П. Щедровицкий в СССР? (УК-1, УК-5)	1) логики 2) этики 3) методологии 4) метафизики

Тест № 28

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что взял в качестве философской методологии А.М. Пятигорский в «Мифологических размышлениях»? (УК-1, УК-5)	1) платонизм 2) кантианство 3) диалектический материализм 4) феноменологию
2.	Что стало основой для «синергийной антропологии» С.С. Хоружего? (УК-1, УК-5)	1) схоластика 2) кантианство 3) материализм 4) исихазм

Тест № 29

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какая идея является основой для философии культуры С.С. Аверинцева? (УК-1, УК-5)	1) исторический материализм 2) идеализм 3) культурная преемственность 4) автономия национальных культур
2.	Какое философское направление повлияло на «аналитическую антропологию» В.А. Подороги? (УК-1, УК-5)	1) немецкий идеализм 2) английский эмпиризм 3) французский постмодернизм 4) русская философия всеединства

Тест № 30

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Автором какой работы, повлиявшей на советскую философию, был И.В. Сталин? (УК-1, УК-5)	1) «Материализм и эмпириокритицизм» 2) «О диалектическом и историческом материализме» 3) «Теория исторического материализма» 4) «Диалектика природы»
2.	Какая группа победила в дискуссиях советских марксистов 1920-х гг.? (УК-1, УК-5)	1) социалисты-революционеры 2) механисты 3) диалектики 4) троцкисты

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Оценка	Критерии оценивания
«зачтено» / Отлично	От 81% до 100% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
«зачтено» / Хорошо	От 51% до 80% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
«зачтено» / Удовлетворительно	От 31% до 50% правильных ответов из общего числа тестовых заданий
«не зачтено» / Неудовлетворительно	От 0% до 30% правильных ответов из общего числа тестовых заданий

ВОПРОСЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ И ДИСКУССИИ НА СЕМИНАРАХ

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ И ЭКЗАМЕНУ (УК-1; УК-5)

1. Предмет и метод философии, ее структура. Отличие философии от мифологии и религии.
2. Философские учения Древней Индии: общая характеристика.
3. Философские учения Древнего Китая: общая характеристика.
4. Древнегреческая натурфилософия. Досократики.
5. Сократ и софисты. Метод Сократа.
6. Философия Платона. Онтология, учение об эйдосах. Теория познания, миф о пещере.
7. Философия Аристотеля. Метафизика, этика, логика.
8. Учения о государстве Платона и Аристотеля.
9. Философия эпохи эллинизма.
10. Философия средневековья: общая характеристика.
11. Философия Аврелия Августина.
12. Философия Фомы Аквинского и средневековая схоластика.
13. Философия и патристика: общая характеристика.
14. Арабо-мусульманская средневековая философия.
15. Философия эпохи Возрождения.
16. Философия Нового времени: общая характеристика.
17. Эмпиризм Ф. Бэкона.
18. Рационализм Р. Декарта.
19. Философия эпохи Просвещения.
20. Т. Гоббс и Дж. Локк: учения о происхождении государства и естественных правах человека.
21. Философия И. Канта: «коперниканский поворот», теория познания, этика.
22. Философия Г.В.Ф. Гегеля. Онтология, логика, диалектика.
23. Философия Ф. Шеллинга.
24. Позитивизм: основные этапы развития, общая характеристика.
25. Религиозная философия С. Кьеркегора.
26. Философия Ф. Ницше.
27. Экзистенциализм XX в. (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю).
28. Постмодернизм XX века: общая характеристика (М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, Ж. Бодрийяр).
29. Проблема бытия в истории мировой философии (античность, средние века, Новое время).
30. Материя: понятие, формы существования (время и пространство). Современная наука о структуре материи.
31. Учения о сущности и происхождении сознания в истории философии.

32. Проблема познания в истории мировой философии.
33. Понятие истины в различных философских учениях.
34. Идея развития в философии и естествознании (Г.-В.-Ф. Гегель, Ч. Дарвин).
35. Понятие диалектики и проблема диалектического развития в истории мировой философии.
36. Проблемы социальной философии. Общество: понятие, подходы к исследованию, типология.
37. Философия истории: основные идеи и проблемы.
38. Проблемы культуры и цивилизации в истории мировой философии (О. Шпенглер, А. Тойнби).
39. Проблема человека в истории мировой философии (античность, средние века, Новое время).
40. Учения о сущности человека в философии XX в. (М. Шелер, З. Фрейд, К. Юнг).
41. Фундаментальные проблемы в философии XX в.
42. Глобализация, ее основные направления и последствия.
43. Русская философия: общая характеристика, основные проблемы и этапы развития.
44. Истоки философской мысли в Киевской Руси.
45. Формирование философской мысли в период Московской Руси.
46. Русская университетская философия второй половины XVIII в.
47. Философское учение Г.С. Сковороды.
48. Историософия славянофилов.
49. А.С. Хомяков и его учение о «живом знании».
50. И.В. Киреевский о «необходимости новых начал для философии».
51. П.Я. Чаадаев и его «Философические письма».
52. Философские идеалы западников (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев и др.).
53. Философские идеи Ф.М. Достоевского.
54. Религиозно-этическое учение Л.Н. Толстого.
55. Историософская концепция Н.Я. Данилевского.
56. К.Н. Леонтьев и его религиозно-философское учение.
57. «Чтения о Богочеловечестве» В.С. Соловьева.
58. Этика и теоретическая философия В. С. Соловьева.
59. Конкретный идеализм С.Н. Трубецкого.
60. Спиритуализм Л.М. Лопатина.
61. «Философия общего дела» Н.Ф. Федорова.
62. Философия в русских духовных академиях XIX в.
63. Религиозная философия В.В. Розанова.
64. Философское учение Н.А. Бердяев о свободе и смысле творчества.
65. Л. Шестов: проблемы философии и религии.
66. «Смысл жизни» Е.Н. Трубецкого.
67. Сборник «Вехи».
68. Теодицея и антроподицея П.А. Флоренского.
69. Софиология С.Н. Булгакова.
70. Религиозно-философские идеи С.Л. Франка.
71. Метафизика всеединства Л.П. Карсавина.
72. «Аксиомы религиозного опыта» И.А. Ильина.
73. Интуитивизм Н.О. Лосского.
74. Г.П. Федотов и русская философская публицистика.
75. В.В. Зеньковский и его концепция христианской философии.

76. Историософия евразийства.
77. А.Ф. Лосев и «Диалектика мифа».
78. Философские концепции М.М. Бахтина.
79. Русский марксизм и диалектический материализм в СССР.
80. Философия в СССР 1960–1980-х гг.
81. Отечественная философия конца XX – начала XXI в.
82. Концепции русской философии XX – начала XXI в.

Система оценивания

Форма контроля	Компетенция	Оценка
Текущий контроль: - <i>опрос</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i>	УК-1, УК-5	<i>отлично/ хорошо/ удовлетворительно/ неудовлетворительно</i> <i>отлично/ хорошо/ удовлетворительно/ неудовлетворительно</i>
<i>Тестирование</i>	УК-1, УК-5	<i>зачтено /не зачтено</i>
Промежуточная аттестация (экзамен, Зачет)	УК-1, УК-5	<i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i> <i>зачтено /не зачтено</i>

Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закреплённая за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«хорошо»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>